

Ekskluzivni intervju sa kreatorima nove serije B&W 600

Hi-Files www.hi-files.com

Cena 200 din • CG 2,5€

Best Audio & Video eXperience • Broj 17

Tema broja:

Raspoređivanje zvučnika

Razglednica

Moskva HDI Show

LG konferencija

Testovi

Cyrus 8vs & PSX-R

Dayens Classic Duo

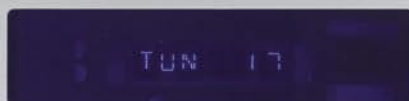
Monitor Audio BR5

Onkyo A-9555

NAD Masters

Standby
B&W CM7

ELECTROCOMPANET



PI 1 High Performance Balanced Integrated Amplifier



Muzika

Erik Truffaz

ISSN 1820-2950



Dayens Classic Duo

Ponovo favorit

Na opšte zadovoljstvo, još jednom smo bili u prilici da ugostimo par zvučnika iz Dayens radionice. Kako smo se ranije već susreli sa entry level modelom bookshelf zvučnika Ka1 i sa "džepnim" modelom Premium Micra koji je osvojio naša srca, kako reprodukcijom tako i svojom pojavom, s nestrpljenjem smo iščekivali i neke od podnostojećih kutija iz ponude ovog domaćeg proizvođača. Želje su nam uslišene i na naša vrata stigao je novi model, koji nosi naziv Classic Duo.

Izgled i konstrukcija

Najprikladnije rešenje za transportovanje ovih "dugajlija" bio bi neki pick-up, gde bi ovi lepotani bez problema mogli da se "opruže", ipak su stali i u karavan s oborenim zadnjim sedištem. Prva slatka muka u vezi s ovim zvučnicima javila se čim smo prešli na "fizikalisanje". Sa zapreminom od 35 litara, visinom od 120, dubinom 27 i širinom 22 centimetra, ovi zvučnici bili su preveliki teret za jednog prosečno razvijenog audiofila, te smo ih unosili zajedničkim snagama, po dvojica. Čim smo ih postavili na svoje mesto i odmakli se nekoliko koraka unazad, primetili smo elegantne, izdužene linije ovih tornjeva, koji će oplemeniti svaku prostoriju u kojoj se budu našli. Obe zvučničke jedinice smeštene su pri vrhu kutije, što ove florstendere čini naizgled još izduženijim i, čini se, pomalo nestabilnim. Naravno, ako uzmemo u obzir da je sama kutija izrađe-

na od medijapana debljine 28 milimetara, što garantuje priličnu masu pri ovim dimenzijama, shvatamo da je nestabilnost samo optička varka, a i sami smo se uverili da model Classic Duo na podlozi stoji čvrsto i sigurno.

Kao i ostale modele koji dolaze iz ove kuće, odlikuje ih izuzetan kvalitet samog kućišta, što se pre svega ogleda u njegovoj čvrstoći i kompaktnosti, a to je - složićete se sa nama - jedan od glavnih preduslova za kvalitetan zvuk, ma koje komponente planirali da ugradite u kutiju. Preciznost i pedantnost s kojom je izvedeno spajanje elemenata i furniranje kutije vidljivo je već na prvi pogled. Primerak koji se našao kod nas na testu bio je finišan u prirodnom orahovom furniru, a zatim premazan specijalnim uljima koja se ručno utrljavaju. Blago zakošene gornje stranice dodatno pojačavaju vizuelni utisak, čineći da ovi lepotani izgledaju još elegantnije.

U cilju daljeg sprečavanja interakcije zvučničkih jedinica i skretnice sa vibracijama koje se pojavljuju unutar same kutije i na stranicama, visokotonac i skretnica smešteni su u zasebne, potpuno odvojene komore. Prilaz skretnici omogućen je preko donje stranice kutije, koju je moguće otvoriti. Skretnica je izrađena od kvalitetnih elemenata, kondenzatori su Mundorf M-CAP 3% za bas/srednjetonsko područje, a za visokotonsko područje korišćen je vrhunski Mundorf kondenzator iz Supreme

piše: Nemanja Stupar

serije. Zavojnice su motane "na vazduhu" i zaštićene posebnim lakom, radi sprečavanja pojave vibracija, a samim tim i mikrofonije unutar zavojnice. Od ostalih delova korišćeni su metal-oksidi otpornici, takođe kompanije Mundorf. Model Classic Duo poseduje jedan par terminala, a konektori su ovog puta zaista vrhunskog kvaliteta i veoma praktični, sa utisnutim logom kompanije WBT. Ožičenje je izvedeno provodnikom punog preseka od monokristala bakra, firme Neotech.

Što se samih zvučničkih jedinica tiče, firma Dayens ostala je verna Dancima, pa je tako izbor pao na 6,5-inčni Scan-Speak 18W85-30G00 mid/bas iz čuvene serije Revelator, a za visoke tonove je, kao i mnogo puta do sada, odabran visokotonac kompanije Vifa, pod oznakom XT25TG30-04. Kako i sam gospodin Dobrin, osnivač i vlasnik firme Dayens, tvrdi, ovaj visokotonac je poseban, pre svega zbog izuzetno prirodnog i mekog zvuka, a i zbog svoje fleksibilnosti i sposobnosti da se odlično upari s velikim brojem različitih konfiguracija zvučnika. Mi smo se u to uverili prilikom testiranja modela Premium Micra, u koji je ugrađen isti visokotonac. Kompanija Vifa ga preporučuje za dvosistemske zvučnike, pre svega zbog njegove mogućnosti da reprodukuje i tonove iz nešto nižeg frekventijskog spektra. Raspon frekvencija ovog drajvera kreće se u opsegu od 1.500 do 40.000 herca. Mid/bas zvučnička jedinica poseduje membranu od papira, dodatno učvršćenu nizom pravilno raspoređenih zarezova i presvučenu specijalnim slojem namaza koji dodatno poboljšava njene akustičke karakteristike. Vešanje je gumeno. Ova jedinica se takođe nalazi u zasebnoj komori, podeljenoj sa dve propusne pregrade. Otvor bas-refleksa postavljen je pri samom dnu kutije, i to sa zadnje strane.

Zvuk

Za testiranje novog modela Dayens zvučnika, pod nazivom Classic Duo, rezervisana je bila kombinacija Revoxa B780 u ulozi snagaša, Electrocompaniet EC4.7 MkII pretpojačala i Sony CDP-X333ES plejera. Već nakon prvih nekoliko numera primećujemo da i ovi zvučnici, kao i modeli Ka1 i Premium Micra, nose specifični pečat kuće iz koje dolaze, što je našim ušima svakako prijalo i svedoči o tome da ova manufaktura svesno teži ovakvom tipu zvuka. Iznad svega, muzika reprodukovana iz ovih ku-



tija zvučala je prijatno i prirodno. Bas je dosezao vrlo duboko, neočekivano dobro puneći prostoriju, s obzirom da se radi o membrani prečnika samo 6,5 inča. Utisak vizuelne kompaktnosti i utegnutosti koji ostavljaju ove kutije prenet je i na sam zvuk. To se najpre ogleda u reprodukciji basa, koji je bio u potpunosti oslobođen od brujanja ili nerazgovetnosti. Odlikovale su ga mekoća i punoća, podržane odličnim dinamičkim karakteristikama. XT visokotonac još jednom se pokazao kao pravi izbor, učinivši i ove zvučnike veoma lakima za slušanje. Detaljnost i prirodan karakter tonova iz ovog spektra upotpunjavali su celokupnu zvučnu sliku, dajući joj određenu dozu smirenosti i relaksiranosti.

Odličan balans postignut je kroz ceo frekvencijski opseg, tako da iz celokupne zvučne slike, vrlo fokusirane i jasne, ništa ne "štrči". Spособnost ovih zvučnika da tačno pozicioniraju muzičare unutar stereo slike nije izostala ni pri reprodukciji zahtevnijih orkestralnih dela klasične muzike. Zvučna slika, iako nešto uža nego sa naših Infinity Kappa7 zvučnika, bila je otvorenija i prirodnija, naročito u opsegu srednjih tonova. Model Classic Duo vrlo je fleksibilan po pitanju izbora muzike, a jedini žanr koji mu ne leži najbolje jeste elektronska muzika. Daleko više će se svideti poklonicima džeza ili bilo koje druge vrste muzike u kojoj su zastupljeni "pravi" instrumenti, koji bi mogli biti verno i ubedljivo dočarani kroz ove kutije. Takođe, one će ponovo učiniti prijatnijim za slušanje i nešto starije snimke, lošijeg kvaliteta.

Po ceni od 1.600 evra, ovaj model s lakoćom parira fabričkim zvučnicima iz višeg cenovnog ranga, kako izborom materijala i komponenti tako i kvalitetom izrade i rezultatima koje postiže u reprodukciji. Onima koji ne gaje predrasude u vezi sa

fensi oznakama poznatih kompanija toplo preporučujemo da, naravno ako su spremni da izdvoje ovu sumu, uzmu u razmatranje i Dayens Classic Duo, a za one druge imamo ekskluzivnu informaciju da je značka s logotipom u pripremi i u radionici u Šapcu.



PLUS

Zvuk, kvalitet izrade, izgled.

MINUS

Ništa.

Specifikacije

√ **Tip:** dvosistemski, bas-refleks
 √ **Frekvencijski opseg (+/- 3 dB):** 30 Hz - 40 kHz
 √ **Osetljivost:** 86,6 dB/W/m √ **Impedansa:** 8 oma
 √ **Topologija:** 1x25 mm visokotonac Vifa XT25TG30-04, 1x165 mm Scan-Speak 18W8530G00 mid/bas
 √ **Rezna frekvencija:** 1.950 Hz
 √ **Preporučena snaga pojačala:** 50-200 W
 √ **Dimenzije (VxŠxD):** 1.200x220x270 mm
 √ **Cena:** 1.600 evra

Ustupio: Dayens, tel: 015/345-369

Oprema:

Dayens Classic Duo, Infinity Kappa 7, Revox B780 (kao snagaš), Electrocompaniet EC4.7 MkII, Sony CDP-X333ES